

MENAFN



صور ترصد ملامح الحداثة من خلف السياج



التاريخ
4/15/2019 7:33:31 PM

المصدر: (MENAFN - Al-Bayan)

ديي - البيان

التاريخ: 16 أبريل 2019

'خلف السياج عنوان معرض فردي يستضيفه مركز 'تشكيل' في 30 أبريل الجاري، للمصور الإماراتي جلال بن ثنية، ويقدم المعرض مجموعة جديدة من الأعمال التي تستكشف المنتجات الثانوية الحتمية للحداثة في الإمارات، وتعرض المساحات والمواضيع في أشكال مكررة من شأنها إثارة نقاش عام حول ما يحدث وراء الأسوار والجدران.

وبهذه المناسبة، قالت ليسان باليتشفار، نائب مدير مركز 'تشكيل': اللقط بن ثنية صوراً فوتوغرافية ذات تركيبة منتظمة وتكوين متوازن، وجاء الكثير منها بالمصادفة، ليسقط الضوء على جانب لا يراه كثير من الناس.

ويجمع عمل بن ثنية بين عناصر المناظر الطبيعية والتصوير الفوتوغرافي الوثائقي والصناعي، في النقاط صور لمواضيع شديدة التأثير بمسيرته المهنية في مجال الخدمات اللوجستية.